

VIAJE A LA ALCARRIA

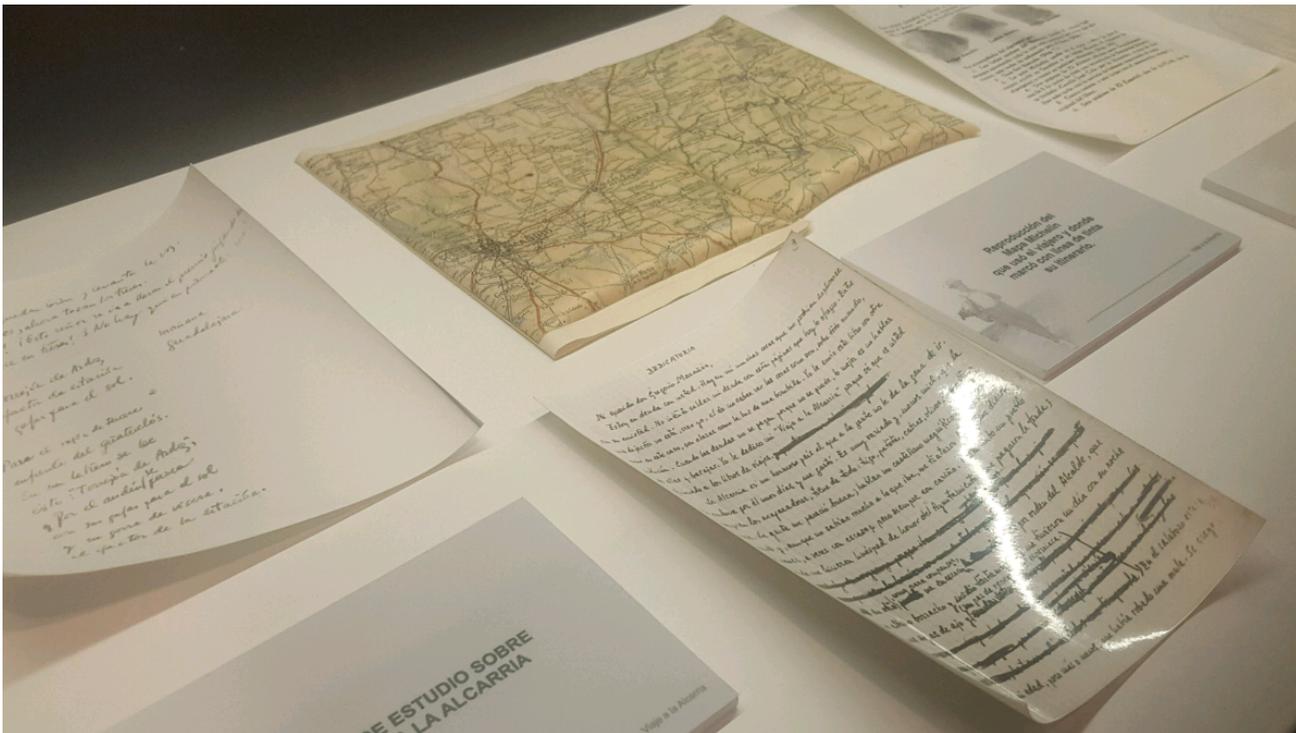
29 SEPTIEMBRE 2017.
GUADALAJARA

Guadalajara, provincia que abarca la mayor parte de la ALCARRIA. Las otras dos son Madrid y Cuenca.

LA ALCARRIA, " terreno alto,raso y de poca hierba", definido así por sus características de ubicación.



Nuestro primer contacto con la ALCARRIA no podía ser otro que " el Museo del VIAJE a la ALCARRIA" ,creado en el 50 aniversario de la publicación del libro de Cela.



Contiene numerosos objetos y manuscritos del escritor. Considerado el primer Museo dedicado a un libro. Situado en la torre del homenaje del Castillo de Torija, puerta de la ALCARRIA.

Nuestro deseo de abarcar muchos lugares no nos permitió contemplar con tiempo suficiente, para saborear mejor sus muchos detalles.

La visita fue muy acertada para enmancarnos dentro del entorno, que serían nuestras próximas 48 horas.

Consta de tres plantas, donde se pueden admirar su Patrimonio natural, su Patrimonio histórico

artístico y su Patrimonio etnográfico.

Merece la pena dedicarle, al menos, toda una mañana.

Nuestro siguiente lugar fue BRIHUEGA, cuyo casco antiguo está declarado Bien de Interés Cultural (BIC).

Muralla de origen árabe, que aún conserva casi 2 kms.



Posee numerosos edificios históricos, entre los que destaca, por su importancia social, la Real Fábrica de Paños, de Carlos III, ejemplo de arquitectura industrial del siglo XVIII, con un hermoso jardín que la rodea.



Así como el Museo de Torija, esta población posee tal cúmulo de historia, que requeriría una larga explicación de sus "tesoros".
Enumero dos por simplificar: Iglesia de San Felipe, del siglo XIII, y Santa Maria de la Peña de la misma época.



Visita " especial y distinta", podemos citar el atractivo de bajar a ver LAS CUEVAS ÁRABES.



Un LABERINTO de galerías subterráneas, por debajo del pueblo, defensa en otros tiempos de sus vecinos, de propiedad privada del carnicero del pueblo, por lo que tiene la salida de la cueva en la misma carnicería. Se tarda una media hora en recorrer sus galerías, que están siempre a 12 grados. Doy fe que el vino conservado, en alguna de las muchas tinajas que hay, está fresquito y riquísimo, y más degustado con una bota tradicional.

Después de la comida visitamos el " Museo del pastor y labradores", en el pueblo de Masegoso. En época de invierno residen 5 personas. La buena voluntad de sus vecinos y el ayto han colaborado para plasmar la vida de los pueblos antes de su paulatina desaparición, por la migración a las

ciudades.

El que conozca el Museo etnográfico de Grandes de Salime, le queda Mosegoso un poco pequeño, pero tiene su mérito, en una población tan escasa, contar con este Museo.

La guía del día de hoy, con gran entusiasmo durante toda la jornada y muy bien documentada, se empeñó en mostrarnos una visita a GUADALAJARA, no prevista en el programa, para que viéramos sobre todo el Palacio del Infantado. Espectacular edificio de finales del siglo XV.

Foto de grupo, si bien faltan 6 personas que no nos acompañaron en esta jornada, y el fotógrafo que escribe. (doble sueldo...jajaja)

Con esta visita finalizó la primera jornada de la ALCARRIA. Mañana, nos decía la guía, que nunca había visto una programación tan densa. ¡La que nos esperaba!



